

## **PRUEBA DOCUMENTAL SOBRE CONVERSACIONES TELEFÓNICAS DE LOFTI SBAI. 4 DE JUNIO DEL 2007**

Secretario: Y número 16, consiste en la audición... (se oye zumbido)

**GB: Siga, sí.**

Secretario: En la audición de la conversación telefónica efectuada desde el teléfono número 620-087-429, cinta master número 1, paso 11, el día 16 de marzo del 2004. La transcripción consta en el folio 24.237 a 24.238. La duración es de un minuto, treinta y un segundos, y la cinta master forma parte del efecto número 157. Los interlocutores son, el acusado Rafá Zouhier y un, y una persona desconocida.

A: Con la venia de la sala, entiendo por la A-1, esa prueba ya se ha practicado. Se, se, se, se hizo la escucha de esa, esa conversación entre Víctor y...

**GB: A-4 y A-16.**

A: Nosotros igual, renunciamos también.

A: Nos adherimos a lo manifestado por la A-1.

**GB: Gracias. Queda renunciada. Documental 7.**

Secretario: Se da cuenta que la documental 7 consiste en la audición de la conversación telefónica efectuada desde el teléfono número 620-087-429, cinta master número 1, paso 129 el día 17 de marzo de 2004, a las 11:38 horas, la transcripción consta en el folio 24.238 a 24.239 del sumario. La duración es de dos minutos, cincuenta y nueve segundos. La cinta master se encuentra en la caja de efectos número 157. Interlocutores el acusado Rafá Zouhier y una persona desconocida.

A: Señoría por la A-1, en el mismo sentido, entendemos que esa prueba ya está practicada y renunciamos a ella.

**GB: A-4 y A-16.**

A: Lo mismo señor.

A: Nos adherimos.

**GB: Documental 8**

Secretario: Documental 8. Audición de la conversación telefónica efectuada desde el teléfono 620-087-429, cinta master número 1, paso 186, el día 17 de marzo del 2004, a las 18:13 horas. La transcripción consta al folio número 24.239 a 24.240. La duración es de dos minutos, veintiún segundos. La cinta master se encuentra en la caja de efectos número 157 y los interlocutores, es el acusado Rafá Zouhier y una persona desconocida.

A: Señoría en el mismo sentido, y, en relación a ese número de teléfono, que conste en nuestro escrito de acusación el 620-087-429, esta parte va a renunciar a la escucha de, de las transcripciones, porque entendemos que con la prueba practicada en las sesiones anteriores es suficiente.

**GB: Bien, el resto de acusaciones proponentes, la A-4 y la A-16.**

A: Lo mismo, señor.

A: En el mismo sentido, nos manifestamos...

**GB: Gracias. Quedan renunciadas por, las documentales 8, 9, 10, 11 y 12. Documental 13.**

Secretario: Documental número 13. Audición de la conversación telefónica efectuada desde el teléfono 699-576-294, cinta master número 11, paso 94, el día 25 de marzo del 2004, a las 18:50 horas. No hay transcripción, se trata de un breve resumen que obra en el folio 20.786, la duración es de dos minutos, veintiún segundos. La cinta master se encuentra en la caja de efectos número 157 y los interlocutores, Lofti Sbai, y una persona desconocida.

-Hola nena.

-Hola, le acabo de decir a Cristina, a su hermana, que me venga a poner uñas y ha venido para acá a ponerme uñas, de porcelana.

- ¿Te estás poniendo las uñas grandes?

-No, no, grandes no, divinas, no son ni largas, ni cortas, pero que así que se parezcan largas así las uñas y tal, me las he puesto divinas.

-Y Cristina, ¿no sabes nada de ella?

-Pues nada que ayer se fue muy tarde a casa, estuvieron aquí con la... y tal, luego se fueron, miramos la tele y ahora mismo, pues no sé, la hemos llamado y todavía no nos ha contestado. ¿Por?

-La estoy llamando y no coge el teléfono.

-A mí tampoco me lo coge, estará durmiendo o algo.

-Ah, vale, vale.... que me contaste ayer, hoy, ahora voy a hablar con un abogado, a ver qué pasa, ¿sabes? con el rollo éste.

-Si,

-Claro...tonta, que 100 por 100 no ha hecho nada, ¿sabes? Es 100 por 100, estoy seguro.

-¿Sí?

-¿Vale?

-Ya pero es que a mí Cristina me dijo, ay, es que Rafá el otro día estuvo deshaciéndose de libros, de pruebas y de cosas, ¿sabes?, que tampoco, pero bueno, es su amigo igual, pero es que...

-Hombre, por supuesto.

-Un amigo es un amigo... Se estuvo deshaciendo de muchas cosas de un colchón, un no se qué, de los libros de esos de, libros de, ¿cómo se llama?...

-Ahora te llamo cuando termine.

-Venga.

-Bueno, hasta ahora.

-Hasta ahora.

\*Esta llamada fue realizada a las 18:50:51, fecha 25-03-04.

### **GB: Señor secretario.**

Secretario: Documental número 13, consistente...

### **GB: Número 14, la 13 la acabamos de practicar, si yo no me equivoco.**

Secretario: Perdón. Sí, la 14. Audición de la conversación telefónica efectuada desde el teléfono número 699-576-294, cinta master número 11, paso número 108, el día 25 de marzo de 2004, a las 19:24 horas. No hay transcripción, se haya un, un resumen al folio 20.786, la duración es de tres minutos treinta y ocho segundos. La cinta master se encuentra en la caja de efectos número 157 y los interlocutores son Lofti Sbai y una persona desconocida.

-Diga...

-Hola cari, menos mal.

-¿Qué pasa cariño?  
-Me tenías preocupado.  
-Qué, ¿qué tal estás tú, cari?  
-Pues, imagínatelo cómo voy a estar, tronca.  
-Yo no he pegado ojo en toda la puta noche, te lo juro.  
-Pues yo me he tomado dos tranquilizantes, te lo juro.  
-¿El qué?  
-Me comí dos tranquilizantes de dos miligramos y son cuatro miligramos de tranquilizante para poder dormir, hasta las seis y pico, vino mi hermana para hacerme la casa. Y ni asistí hoy al trabajo y, ¿qué te pasa?. Nada que me va a pasar y ya se lo conté a mi hermana, mi hermana se quedó con la boca, que no me lo creo.  
-Alucina tu hermana, ¿a que sí?  
-Me dijo, yo no me lo creo, hasta ahora yo no me lo creo tampoco.  
-No te preocupes, cariño, tu no, tu no sospechabas nada, ni piensas que pueda ser por un... ¿verdad?  
-Nada nada, no, para nada, Rafá había tenido antes rollos, un antecedente por un delito de armas...  
-Eso lo sabía yo, pero sabes...  
-Y salió absuelto, y ahora quieren cabezas de turco y éste que tienen, un moro con un delito de armas y, éste, éste para dentro.  
-Cari, sabes que él tenía lo de la mano y lo de la cara, de una vez que le explotó.  
-Ya, ya, es justo por eso que le pueden meter pero vamos...  
-Ya.  
-Sin juicio y sin nada, como una prueba aquí, ¡qué fuerte!  
-Tú ¿dónde estás ahora?  
-Pues ahora estoy en Atocha.  
-¿Dónde?  
-En Atocha, porque he quedado con lo del fotógrafo que me tiene que enseñar más o menos las fotos cómo han quedado, me ha preparado un composite de estos...  
-En la glorieta de Atocha, ostia, pues debe de haber un tráfico de cojones a esta hora. Yo estoy aquí muy cerca.  
-¿Dónde estás en?  
-En casa, al lado de Puerta Toledo ¿voy para allá?  
-Vale, pero es que yo he quedado ya, es que si llego hasta tarde y todo, pero no creo que tarde mucho, ¿sabes?, me va a acercar al estudio, lo veo y cuando termine si quieres, ¿tú que vas a hacer hoy?  
-Nada, qué voy a hacer, yo no estoy haciendo nada, o sea...  
-Me molaría que quedáramos para hablar, ¿vale?  
-Venga, vale.  
-Yo, cuando tu termines de, de esto...

-Si,  
-Me lo, me llamas y yo voy y yo te recojo, ¿vale?  
-Venga, vale cariño.  
-Yo voy a comer algo que hoy no he comido nada.  
-Vale.  
-Y luego te cuento, ¿sabes?  
-Venga, vale.  
-Sabes por dónde está, por dónde queda ésto para quedar luego, más o menos...  
-Pues creo que vamos al estudio suyo, si vamos al estudio, es por el barrio del Pilar.  
-En el barrio del Pilar.  
-Pero luego tiene que volver para el centro entonces le voy a acompañar ¿sabes?, que me enseñe lo del diskette, y le digo ya las fotos que quiero y todo, y lo que tarde en decírselo, él vuelve otra vez para el centro, o sea que lleva coche, o sea me va a acercar donde yo le diga.  
-Ah, vale, vale, tú cuando estés en el centro, llámame.  
-Vale  
-Y hablamos tranquilamente, venga, cariño, un besito.  
-Un besito mi amor, ciao.

\*Esta llamada fue realizada a las 19 horas 24 minutos 37 segundos, fecha 25-3- 04.